



CRITERIOS DE EVALUACIÓN 3º ESO

OBJETIVOS DE LA ETAPA

La educación secundaria obligatoria contribuirá a desarrollar en los alumnos y las alumnas las capacidades que les permitan:

- A. Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.
- B. Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- C. Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres.
- D. Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
- E. Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.
- F. Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.
- G. Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.
- H. Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana y, si la hubiere, en la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.
- I. Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.
- J. Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de los demás, así como el patrimonio artístico y cultural.
- K. Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado de los seres vivos y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.
- L. Apremiar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.

CRITERIOS GENERALES DE EVALUACIÓN

En toda la Educación Secundaria Obligatoria, se establecen los siguientes criterios comunes de evaluación, mediante los que el profesorado tendrá en cuenta que el alumno:

1. Sea capaz de escribir con un uso correcto de la ortografía y de la gramática.
2. Se exprese oralmente de forma ordenada y clara
3. Comprenda lo que lee.
4. Muestre interés por las distintas asignaturas.
5. Sea autónomo en cuanto a su trabajo.
6. Sea capaz de trabajar en equipo.
7. Maneje correctamente distintas fuentes de información y sepa seleccionarlas de forma crítica.



CRITERIOS ESPECÍFICOS DE EVALUACIÓN POR MATERIAS

A continuación, se detallan los criterios de evaluación de cada materia, su relación con las competencias clave, el peso que tendrá cada uno de ellos en el cálculo de la calificación final, así como los instrumentos de evaluación que se podrán utilizar para evaluarlos.

- Para calcular la calificación final de cada materia se realizará la media ponderada de los criterios según la ponderación (porcentajes) que se indica en la tabla.
- Para calcular la calificación final de cada criterio se tendrán en cuenta los distintos instrumentos de evaluación. Si aparece ponderación en el instrumento, se realizará la media ponderada, si no aparece, será la media aritmética.

COMPETENCIAS CLAVE

Las competencias clave llevarán a los alumnos y alumnas a desarrollar actitudes y valores, así como un conocimiento de base conceptual y un uso de técnicas y estrategias que favorecerán su incorporación a la vida adulta y que servirán de cimiento para su aprendizaje a lo largo de su vida.

La adquisición eficaz de las competencias clave por parte del alumnado y su contribución al logro de los objetivos de las etapas educativas, desde un carácter interdisciplinar y transversal, requiere del diseño de actividades de aprendizaje integradas que permitan avanzar hacia los resultados de aprendizaje de más de una competencia al mismo tiempo.

Las competencias clave están integradas en las distintas materias. Los criterios de evaluación servirán de referencia para valorar lo que el alumnado sabe y sabe hacer en cada área o materia.

Las competencias clave son:

- a) Comunicación lingüística (CCL).
- b) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT).
- c) Competencia digital (CD).
- d) Aprender a aprender (CAA).
- e) Competencias sociales y cívicas (CSD).
- f) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEP).
- g) Conciencia y expresiones culturales (CEC).



RELIGIÓN CATÓLICA 3º ESO

Nº	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CC CLAVE	PESO	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
BLOQUE 1. EL SENTIDO RELIGIOSO DEL HOMBRE LA NATURALEZA HUMANA DESEA EL INFINITO.				
C1.1	Reconocer el deseo de plenitud que tiene la persona.	CCL CSYC	10%	Cuaderno de clase Trabajo de investigación Prueba escrita
C1.2	Comparar razonadamente distintas respuestas frente a la finitud del ser humano	CD CAA SEIP CEC CSYC	15%	Cuaderno de clase Trabajo cooperativo Prueba escrita (Kahoot o Trabajo escrito)
BLOQUE 2. LA REVELACIÓN: DIOS INTERVIENE EN LA HISTORIA LA RUPTURA DEL HOMBRE CON DIOS POR EL PECADO.				
C2.1	Descubrir que el pecado radica en el rechazo a la intervención de Dios en la propia vida.	CCL CAA CSYC	10%	Cuaderno de clase Trabajo cooperativo Prueba escrita
C2.2	Distinguir la verdad revelada del ropaje literario en el relato del Génesis.	CCL CAA SEIP CEC	10%	Cuaderno de clase Prueba escrita
BLOQUE 3. JESUCRISTO, CUMPLIMIENTO DE LA HISTORIA DE LA SALVACIÓN LA PERSONA TRANSFORMADA POR EL ENCUENTRO CON JESÚS.				
C3.1	Reconocer y apreciar que el encuentro con Cristo cambia la forma de comprender el mundo, la historia, la realidad, las personas, etc.	CCL CD CSYC CEC	15%	Cuaderno de clase Trabajo de investigación Prueba escrita Trabajo cooperativo
C3.2	Comprender que la pertenencia a Cristo conlleva una nueva forma de comportarse en la vida.	CCL CD CAA SEIP	10%	Exposición oral Cuaderno de clase Prueba escrita (Mural)
BLOQUE 4. PERMANENCIA DE JESUCRISTO EN LA HISTORIA: LA IGLESIA LA IGLESIA, LUGAR DE ENCUENTRO CON CRISTO				
C4.1	Tomar conciencia del vínculo indisoluble entre el encuentro con Cristo y la pertenencia a la Iglesia.	CCL CAA SEIP	10%	Cuaderno de clase Prueba escrita
C4.2	Valorar críticamente la experiencia de plenitud que promete Cristo.	CCL CSYC	5%	Cuaderno de clase Trabajo cooperativo Exposición oral
C4.3	Identificar en la cultura la riqueza y la belleza que genera la fe.	CCL CAA CSYC CEC	15%	Cuaderno de clase Trabajo de investigación Prueba escrita Exposición oral



MATEMÁTICAS ORIENTADAS A LAS ENSEÑANZAS ACADÉMICAS 3º ESO

Nº	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CC CLAVE	PESO	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES MATEMÁTICAS				
C1.1	Expresar verbalmente y de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema.	CCL CMCT	1%	- Ejercicio en la pizarra o audiovisual.
C1.2	Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.	CMCT CAA	6%	- Pruebas escritas. 1 por problema - Ejercicios de atención y estudio diario.1 - Trabajo cooperativo.1 - Ejercicio en la pizarra o audiovisual.1
C1.3	Describir y analizar situaciones de cambio, para encontrar patrones, regularidades y leyes matemáticas, en contextos numéricos, geométricos, funcionales, estadísticos y probabilísticos, valorando su utilidad para hacer predicciones.	CCL CMCT CAA	2%	- Pruebas escritas. 1 por problema - Ejercicios de atención y estudio diario.1 - Trabajo cooperativo.1 - Ejercicio en la pizarra o audiovisual.1 - Trabajo de investigación o proyecto
C1.4	Profundizar en problemas resueltos planteando pequeñas variaciones en los datos, otras preguntas, otros contextos, etc.	CMCT CAA.	6%	- Pruebas escritas. 1 por problema - Ejercicios de atención y estudio diario.1 - Trabajo cooperativo.1 - Ejercicio en la pizarra o audiovisual.1
C1.5	Elaborar y presentar informes sobre el proceso, resultados y conclusiones obtenidas en los procesos de investigación.	CCL CMCT CAA SIEP.	1%	- Trabajo de investigación o proyecto
C1.6	Desarrollar procesos de matematización en contextos de la realidad cotidiana (numéricos, geométricos, funcionales, estadísticos o probabilísticos) a partir de la identificación de problemas en situaciones problemáticas de la realidad.	CMCT CAA CSC SIEP	1%	- Trabajo de investigación o proyecto
C1.7	Valorar la modelización matemática como un recurso para resolver problemas de la realidad cotidiana, evaluando la eficacia y limitaciones de los modelos utilizados o contruidos.	CMCT CAA	1%	- Trabajo de investigación o proyecto
C1.8	Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático.	CMCT	3%	- Tarea diaria
C1.9	Superar bloqueos e inseguridades ante la resolución de situaciones desconocidas.	CMCT, CAA SIEP	1%	- Ejercicio en la pizarra o audiovisual.
C1.10	Reflexionar sobre las decisiones tomadas, aprendiendo de ello para situaciones similares futuras.	CMCT CAA SIEP	1%	- Ejercicio en la pizarra o audiovisual.
C1.11	Emplear las herramientas tecnológicas adecuadas, de forma autónoma, realizando cálculos numéricos, algebraicos o estadísticos, haciendo representaciones gráficas, recreando situaciones matemáticas mediante simulaciones o analizando con sentido crítico situaciones diversas que ayuden a la comprensión de conceptos matemáticos o a la resolución de problemas	CMCT CD CAA	1%	- Ejercicio en la pizarra o audiovisual. - Trabajo de investigación o proyecto
C1.12	Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación de modo habitual en el proceso reaprendizaje, buscando, analizando y seleccionando información relevante en Internet o en otras fuentes, elaborando documentos propios, haciendo exposiciones y argumentaciones de los mismos y compartiendo estos en entornos apropiados para facilitar la interacción.	CCL CMCT CD CAA	1%	- Ejercicio en la pizarra o audiovisual. - Trabajo de investigación o proyecto
BLOQUE 2. NÚMEROS Y ÁLGEBRA.				



C2.1	Utilizar las propiedades de los números racionales para operarlos, utilizando la forma de cálculo y notación adecuada, para resolver problemas de la vida cotidiana, y presentando los resultados con la precisión requerida.	CMCT CAA	10%	<ul style="list-style-type: none">- Pruebas escritas. 1 por ejercicio- Ejercicios de atención y estudio diario.1- Trabajo cooperativo.1- Ejercicio en la pizarra o audiovisual.1- Tarea diaria.1
C2.2	Obtener y manipular expresiones simbólicas que describan sucesiones numéricas, observando regularidades en casos sencillos que incluyan patrones recursivos.	CMCT	5%	<ul style="list-style-type: none">- Pruebas escritas. 1 por ejercicio- Ejercicios de atención y estudio diario.1- Trabajo cooperativo.1- Ejercicio en la pizarra o audiovisual.1- Tarea diaria.1
C2.3	Utilizar el lenguaje algebraico para expresar una propiedad o relación dada mediante un enunciado, extrayendo la información relevante y transformándola.	CMCT	10%	<ul style="list-style-type: none">- Pruebas escritas. 1 por ejercicio- Ejercicios de atención y estudio diario.1- Trabajo cooperativo.1- Ejercicio en la pizarra o audiovisual.1- Tarea diaria.1
C2.4	Resolver problemas de la vida cotidiana en los que se precise el planteamiento y resolución de ecuaciones de primer y segundo grado, ecuaciones sencillas de grado mayor que dos y sistemas de dos ecuaciones lineales con dos incógnitas, aplicando técnicas de manipulación algebraicas, gráficas o recursos tecnológicos, valorando y contrastando los resultados obtenidos.	CCL CMCT CD CAA	15%	<ul style="list-style-type: none">- Pruebas escritas. 1 por ejercicio- Ejercicios de atención y estudio diario.1- Trabajo cooperativo.1- Ejercicio en la pizarra o audiovisual.1- Tarea diaria.1
BLOQUE 3. GEOMETRÍA				
C3.1	Reconocer y describir los elementos y propiedades características de las figuras planas, los cuerpos geométricos elementales y sus configuraciones geométricas.	CMCT	1%	<ul style="list-style-type: none">- Trabajo de investigación o proyecto
C3.2	Utilizar el teorema de Tales y las fórmulas usuales para realizar medidas indirectas de elementos inaccesibles y para obtener las medidas de longitudes, áreas y volúmenes de los cuerpos elementales, de ejemplos tomados de la vida real, representaciones artísticas como pintura o arquitectura, o de la resolución de problemas geométricos	CMCT CAA CSC CEC	1%	<ul style="list-style-type: none">- Trabajo de investigación o proyecto
C3.3	Calcular (ampliación o reducción) las dimensiones reales de figuras dadas en mapas o planos, conociendo la escala	CMCT CAA	1%	<ul style="list-style-type: none">- Trabajo de investigación o proyecto
C3.4	Reconocer las transformaciones que llevan de una figura a otra mediante movimiento en el plano, aplicar dichos movimientos y analizar diseños cotidianos, obras de arte y configuraciones presentes en la naturaleza.	CMCT CAA CSC CEC	5%	<ul style="list-style-type: none">- Pruebas escritas. 1 por ejercicio- Ejercicios de atención y estudio diario.1- Trabajo cooperativo.1- Ejercicio en la pizarra o audiovisual.1- Tarea diaria.1
C3.5	Identificar centros, ejes y planos de simetría de figuras planas y poliedros	CMCT	1%	<ul style="list-style-type: none">- Trabajo de investigación o proyecto
C3.6	Interpretar el sentido de las coordenadas geográficas y su aplicación en la localización de puntos.	CMCT	1%	<ul style="list-style-type: none">- Trabajo de investigación o proyecto
BLOQUE 4. FUNCIONES				
C4.1	Conocer los elementos que intervienen en el estudio de las funciones y su representación gráfica.	CMCT	3%	<ul style="list-style-type: none">- Pruebas escritas. 1 por ejercicio- Ejercicios de atención y estudio diario.1- Trabajo cooperativo.1- Ejercicio en la pizarra o audiovisual.1- Tarea diaria.1
C4.2	Identificar relaciones de la vida cotidiana y de otras materias que pueden modelizarse mediante una función lineal valorando la utilidad de la descripción de este modelo y de sus parámetros para describir el fenómeno analizado.	CMCT CAA CSC.	3%	<ul style="list-style-type: none">- Pruebas escritas. 1 por ejercicio- Ejercicios de atención y estudio diario.1- Trabajo cooperativo.1- Ejercicio en la pizarra o audiovisual.1- Tarea diaria.1
C4.3	Reconocer situaciones de relación funcional que necesitan ser descritas mediante funciones cuadráticas, calculando sus parámetros y características.	CMCT CAA	6%	<ul style="list-style-type: none">- Pruebas escritas. 1 por ejercicio- Ejercicios de atención y estudio diario.1- Trabajo cooperativo.1



				- Ejercicio en la pizarra o audiovisual.1 - Tarea diaria.1
BLOQUE 5. ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD				
C5.1	Elaborar informaciones estadísticas para describir un conjunto de datos mediante tablas y gráficas adecuadas a la situación analizada, justificando si las conclusiones son representativas para la población estudiada.	CCL CMCT CD CAA	3%	- Pruebas escritas. 1 por ejercicio - Ejercicios de atención y estudio diario.1 - Trabajo cooperativo.1 - Ejercicio en la pizarra o audiovisual.1 - Tarea diaria.1
C5.2	Calcular e interpretar los parámetros de posición y de dispersión de una variable estadística para resumir los datos y comparar distribuciones estadísticas.	CMCT CD	3%	- Pruebas escritas. 1 por ejercicio - Ejercicios de atención y estudio diario.1 - Trabajo cooperativo.1 - Ejercicio en la pizarra o audiovisual.1 - Tarea diaria.1
C5.3	Analizar e interpretar la información estadística que aparece en los medios de comunicación, valorando su representatividad y fiabilidad.	CCL CMCT CD CAA CSC	2%	- Trabajo de investigación o proyecto.
C5.4	Estimar la posibilidad de que ocurra un suceso asociado a un experimento aleatorio sencillo, calculando su probabilidad a partir de su frecuencia relativa, la regla de Laplace o los diagramas de árbol, identificando los elementos asociados al experimento.	CMCT CAA	5%	- Pruebas escritas. 1 por ejercicio - Ejercicios de atención y estudio diario.1 - Trabajo cooperativo.1 - Ejercicio en la pizarra o audiovisual.1 - Tarea diaria.1



LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA 3º ESO

Nº	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CC CLAVE	PESO	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: ESCUCHAR Y HABLAR				
C1.1	Comprender, interpretar y valorar textos orales propios del ámbito personal, académico/escolar y social atendiendo al análisis de los elementos de la comunicación y a las funciones del lenguaje presentes.	CCL, CAA, CSC.	1%	- Ejercicios de comprensión oral en clase
C1.2	Comprender, interpretar y valorar textos orales de diferente tipo.	CCL, CAA, CSC	1%	- Ejercicios de comprensión oral en clase
C1.3	Comprender el sentido global de textos orales.	CCL, CAA, CSC.	1%	- Ejercicios de comprensión oral en clase
C1.4	Valorar la importancia de la conversación en la vida social practicando actos de habla: contando, describiendo, opinando y dialogando en situaciones comunicativas propias de la actividad escolar.	CCL, CAA, CSC, SIEP.	1%	- Exposiciones orales - Participación en clase - Declamación de textos
C1.5	Reconocer, interpretar y evaluar progresivamente la claridad expositiva, la adecuación, coherencia y cohesión del contenido de las producciones orales propias y ajenas, así como los aspectos prosódicos y los elementos no verbales (gestos, movimientos, mirada, etc.).	CCL, CAA, CSC.	2%	- Exposiciones orales - Participación en clase - Declamación de textos
C1.6	Aprender a hablar en público, en situaciones formales e informales, de forma individual o en grupo.	CCL, CAA, CSC, SIEP.	2%	- Exposiciones orales - Participación en clase - Declamación de textos - Lectura en voz alta en clase
C1.7	Participar y valorar la intervención en debates, coloquios y conversaciones espontáneas.	CCL, CAA, CSC, SIEP	1%	- Exposiciones orales - Participación en clase - Declamación de textos
C1.8	Reproducir situaciones reales o imaginarias de comunicación potenciando el desarrollo progresivo de las habilidades sociales, la expresión verbal y no verbal y la representación de realidades, sentimientos y emociones.	CCL, CAA, CSC, SIEP	1%	- Exposiciones orales - Participación en clase - Declamación de textos
C1.9	Reconocer y respetar la riqueza y variedad de las hablas existentes en Andalucía	CCL, CSC, CEC	1%	- Exposiciones orales - Participación en clase - Declamación de textos
C1.10	Memorizar y recitar textos orales desde el conocimiento de sus rasgos estructurales y de contenido.	CCL, CAA, CEC	1%	- Exposiciones orales - Declamación de textos
C1.11	Reconocer las características de la modalidad lingüística andaluza en diferentes manifestaciones orales.	CCL, CSC, CEC.	1%	- Exposiciones orales - Participación en clase - Declamación de textos - Lectura en voz alta
BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER Y ESCRIBIR.				
C2.1	Aplicar estrategias de lectura comprensiva y crítica de textos	CCL, CAA, CSC, CEC.	4%	- Ejercicios de lectura comprensiva
C2.2	Leer, comprender, interpretar y valorar textos.	CCL, CAA, CSC, CEC.	4%	- Ejercicios de lectura comprensiva



C2.3	Manifiestar una actitud crítica ante la lectura de cualquier tipo de textos u obras literarias a través de una lectura reflexiva que permita identificar posturas de acuerdo o desacuerdo respetando en todo momento las opiniones de los demás.	CCL, CAA, CSC, CEC.	0,5%	- Ejercicios de lectura comprensiva
C2.4	Seleccionar los conocimientos que se obtengan de las bibliotecas o de cualquier otra fuente de información impresa en papel o digital integrándolos en un proceso de aprendizaje continuo.	CCL, CD, CAA, CSC.	0,5%	-Ejercicios de expresión escrita
C2.5	Aplicar progresivamente las estrategias necesarias para producir textos adecuados, coherentes y cohesionados.	CCL, CD, CAA.	4%	-Ejercicios de expresión escrita
C2.6	Escribir textos sencillos en relación con el ámbito de uso.	CCL, CD, CAA, CSC.	4%	-Ejercicios de expresión escrita
C2.7	Valorar la importancia de la escritura como herramienta de adquisición de los aprendizajes y como estímulo del desarrollo personal.	CCL, CAA, SIEP.	4%	-Ejercicios de expresión escrita
BLOQUE 3. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA				
C3.1	Aplicar los conocimientos sobre la lengua y sus normas de uso para resolver problemas de comprensión de textos orales y escritos y para la composición y revisión progresivamente autónoma de los textos propios y ajenos, utilizando la terminología gramatical necesaria para la explicación de los diversos usos de la lengua.	CCL, CAA.	5%	- Ejercicios de comprensión y expresión oral y escrita. - Pruebas escritas. - Exposiciones orales - Participación en clase
C3.2	Reconocer y analizar la estructura de las palabras pertenecientes a las distintas categorías gramaticales, distinguiendo las flexivas de las no flexivas.	CCL, CAA.	1%	- Ejercicios de comprensión y expresión oral y escrita. - Pruebas escritas. - Exposiciones orales - Participación en clase
C3.3	Comprender el significado de las palabras en toda su extensión para reconocer y diferenciar los usos objetivos de los usos subjetivos.	CCL, CAA.	0,5%	- Ejercicios de comprensión y expresión oral y escrita. - Pruebas escritas. - Exposiciones orales - Participación en clase
C3.4	Comprender y valorar las relaciones de igualdad y de contrariedad que se establecen entre las palabras y su uso en el discurso oral y escrito	. CCL, CAA.	0,5%	- Ejercicios de comprensión y expresión oral y escrita. - Pruebas escritas. - Exposiciones orales - Participación en clase
C3.5	. Reconocer los diferentes cambios de significado que afectan a la palabra en el texto: metáfora, metonimia, palabras tabú y eufemismos.	. CCL, CAA.	0,5%	- Ejercicios de comprensión y expresión oral y escrita. - Pruebas escritas. - Exposiciones orales - Participación en clase
C3.6	Usar de forma efectiva los diccionarios y otras fuentes de consulta, tanto en papel como en formato digital para resolver dudas en relación al manejo de la lengua y para enriquecer el propio vocabulario.	CCL, CD, CAA	0,5%	- Ejercicios de comprensión y expresión oral y escrita. - Pruebas escritas. - Exposiciones orales - Participación en clase



C3.7	Reconocer y explicar los diferentes sintagmas en una oración simple.	CCL, CAA.	2%	<ul style="list-style-type: none">- Ejercicios de comprensión y expresión oral y escrita.- Pruebas escritas.- Exposiciones orales- Participación en clase
C3.8	Reconocer, usar y explicar los elementos que constituyen la oración simple: sujeto y predicado con todos sus complementos.	CCL, CAA.	18%	<ul style="list-style-type: none">- Ejercicios de comprensión y expresión oral y escrita.- Pruebas escritas.- Exposiciones orales- Participación en clase
C3.9	. Identificar los marcadores del discurso más significativos presentes en los textos, reconociendo la función que realizan en la organización del contenido del texto.	CCL, CAA, CSC.	0,5%	<ul style="list-style-type: none">- Ejercicios de comprensión y expresión oral y escrita.- Pruebas escritas.- Exposiciones orales- Participación en clase
C3.10	Identificar la intención comunicativa de la persona que habla o escribe. .	CCL, CAA.	0,5%	<ul style="list-style-type: none">- Ejercicios de comprensión y expresión oral y escrita.- Pruebas escritas.- Exposiciones orales- Participación en clase
C3.11	Interpretar de forma adecuada los discursos orales y escritos teniendo en cuenta los elementos lingüísticos, las relaciones gramaticales y léxicas, la estructura y disposición de los contenidos en función de la intención comunicativa.	CCL, CAA, CSC.	0,5%	<ul style="list-style-type: none">- Ejercicios de comprensión y expresión oral y escrita.- Pruebas escritas.- Exposiciones orales- Participación en clase
C3.12	Conocer, usar y valorar las normas ortográficas y gramaticales reconociendo su valor social y la necesidad de ceñirse a ellas para conseguir una comunicación eficaz.	CCL, CAA, CSC.	5%	<ul style="list-style-type: none">- Ejercicios de comprensión y expresión oral y escrita.- Pruebas escritas.- Exposiciones orales- Participación en clase
C3.13	Conocer la realidad plurilingüe de España, la distribución geográfica de sus diferentes lenguas y dialectos, sus orígenes históricos y algunos de sus rasgos diferenciales, profundizando especialmente en la modalidad lingüística andaluza.	CCL, CAA, CSC.	0,5%	<ul style="list-style-type: none">- Ejercicios de comprensión y expresión oral y escrita.- Pruebas escritas.- Exposiciones orales- Participación en clase
BLOQUE 4. EDUCACIÓN LITERARIA				
C4.1	Leer obras de la literatura española y universal de todos los tiempos y de la literatura juvenil, cercanas a los propios gustos y aficiones, mostrando interés por la lectura.	CCL, CAA, CSC, CEC.	10%	<ul style="list-style-type: none">- Lecturas obligatorias y voluntarias, pruebas escritas u orales.
C4.2	. Favorecer la lectura y comprensión de obras literarias de la literatura española y universal de todos los tiempos y de la literatura juvenil, cercanas a los propios gustos y aficiones, contribuyendo a la formación de la personalidad literaria.	CCL, CAA, CSC, CEC.	1%	<ul style="list-style-type: none">- Lecturas obligatorias y voluntarias, pruebas escritas u orales.
C4.3	Promover la reflexión sobre la conexión entre la literatura y el resto de las artes: música, pintura, cine, etc., como expresión del sentimiento humano, analizando e interrelacionando obras (literarias, musicales, arquitectónicas, etc.), personajes, temas, etc. de todas las épocas.	CCL, CAA, CSC, CEC	1%	<ul style="list-style-type: none">- Lecturas obligatorias y voluntarias, pruebas escritas u orales.- Expresiones orales.- Lectura en voz alta.-



C4.4	Fomentar el gusto y el hábito por la lectura en todas sus vertientes: como fuente de acceso al conocimiento y como instrumento de ocio y diversión que permite explorar mundos diferentes a los nuestros, reales o imaginarios	. CCL, CAA, CSC, CEC.	1%	<ul style="list-style-type: none">- Lecturas obligatorias y voluntarias, pruebas escritas u orales.- Expresiones orales.- Lectura diaria en clase.
C4.5	. Comprender textos literarios adecuados al nivel lector, representativos de la literatura, reconociendo en ellos el tema, la estructura y la tipología textual (género, subgénero), forma del discurso y tipo de texto según la intención.	CCL, CAA, CSC, CEC.	17%	-Pruebas escritas u orales.
C4.6	Redactar textos personales de intención literaria siguiendo las convenciones del género, con intención lúdica y creativa.	CCL, CD, CAA, CSC, CEC.	0,5%	-Expresión escrita.
C4.7	Consultar y citar adecuadamente fuentes de información variadas, para realizar un trabajo académico en soporte papel o digital sobre un tema del currículo de literatura, adoptando un punto de vista crítico y personal y utilizando las tecnologías de la información.	CCL, CD, CAA.	0,5%	<ul style="list-style-type: none">- Trabajo de investigación- Cooperativo



BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA 3º ESO

Nº	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CC CLAVE	PESO	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
BLOQUE 1. HABILIDADES, DESTREZAS Y ESTRATEGIAS. METODOLOGÍA CIENTÍFICA.				
C1.1	Utilizar adecuadamente el vocabulario científico en un contexto preciso y adecuado a su nivel.	CCL CMCT CEC	3%	Cuaderno de clase (todas las unidades) Portfolio de evidencias (todas las unidades) Exposiciones orales Todos los Proyectos
C1.2	Buscar, seleccionar e interpretar la información de carácter científico y utilizar dicha información para formarse una opinión propia, expresarse con precisión y argumentar sobre problemas relacionados con el medio natural y la salud.	CCL CMCT CD CAA CSC SIEP	4%	Cuaderno de clase (todas las unidades) Trabajo cooperativo (todas las unidades) Portfolio de evidencias (todas las unidades) Exposiciones orales Todos los Proyectos
C1.3	Realizar un trabajo experimental con ayuda de un guion de prácticas de laboratorio o de campo describiendo su ejecución e interpretando sus resultados.	CMCT CAA CEC	1%	Trabajo en el aula (Práctica de laboratorio) Proyecto (Práctica de laboratorio)
C1.4	Utilizar correctamente los materiales e instrumentos básicos de un laboratorio, respetando las normas de seguridad del mismo.	CMCT CAA	1%	Trabajo en el aula (Práctica de laboratorio) Proyecto (Práctica de laboratorio)
C1.5	Actuar de acuerdo con el proceso de trabajo científico: planteamiento de problemas y discusión de su interés, formulación de hipótesis, estrategias y diseños experimentales, análisis e interpretación y comunicación de resultados.	CMCT CAA	1%	Trabajo en el aula (Práctica de laboratorio) Proyecto (Práctica de laboratorio)
C1.6	Conocer los principales centros de investigación biotecnológica de Andalucía y sus áreas de desarrollo.	CMCT SIEP CEC	1%	Trabajo cooperativo UD6
BLOQUE 2. LAS PERSONAS Y LA SALUD. PROMOCIÓN DE LA SALUD.				
C2.1	Catalogar los distintos niveles de organización de la materia viva: células, tejidos, órganos y aparatos o sistemas y diferenciar las principales estructuras celulares y sus funciones.	CMCT	3%	Prueba escrita UD1 Cuaderno de clase UD1 Trabajo en el aula UD1 Trabajo cooperativo UD1 Portfolio de evidencias UD1.1 (Actividades 29.i, 33.8, 42.4)
C2.2	Diferenciar los tejidos más importantes del ser humano y su función.	CMCT	3%	Prueba escrita UD1 Cuaderno de clase UD1 Trabajo en el aula UD1 Trabajo cooperativo UD1
C2.3	Descubrir a partir del conocimiento del concepto de salud y enfermedad, los factores que los determinan.	CMCT CAA	1%	Portfolio de evidencias UD6.1 (Actividad 163.5)
C2.4	Clasificar las enfermedades y valorar la importancia de los estilos de vida para prevenirlas.	CMCT CSC	1%	Portfolio de evidencias UD6.2 (Actividades 146.1, 147.5)
C2.5	Determinar las enfermedades infecciosas no infecciosas más comunes que afectan a la población, causas, prevención y tratamientos.	CMCT CSC	1%	Portfolio de evidencias UD6.3 (Actividades 148.2, 162.3)
C2.6	Identificar hábitos saludables como método de prevención de las enfermedades.	CMCT CSC CEC	1%	Desayuno saludable
C2.7	Determinar el funcionamiento básico del sistema inmune, así como las continuas aportaciones de las ciencias biomédicas.	CMCT CEC	1%	Portfolio de evidencias UD6.4 (Actividades 163.8, 163.9)



C2.8	Reconocer y transmitir la importancia que tiene la prevención como práctica habitual e integrada en sus vidas y las consecuencias positivas de la donación de células, sangre y órganos.	CMCT CSC SIEP	1%	Portafolio de evidencias UD6.5 (Actividad 156.i)
C2.9	Investigar las alteraciones producidas por distintos tipos de sustancias adictivas y elaborar propuestas de prevención y control.	CMCT CSC SIEP	1%	Portafolio de evidencias UD4.1 (Actividad riesgo de las drogas)
C2.10	Reconocer las consecuencias en el individuo y en la sociedad al seguir conductas de riesgo.	CMCT, CSC	1%	Portafolio de evidencias UD4.2 (Actividad consecuencia de las drogas)
C2.11	Reconocer la diferencia entre alimentación y nutrición y diferenciar los principales nutrientes y sus funciones básicas.	CMCT	3%	Prueba escrita UDs2y3 Cuaderno de clase UDs2y3 Trabajo en el aula UDs2y3 Trabajo cooperativo UDs2y3 Portafolio de evidencias UDs2y3.1 (Actividad 48.1)
C2.12	Relacionar las dietas con la salud, a través de ejemplos prácticos.	CMCT, CAA	1%	Desayuno saludable Portafolio de evidencias UDs2y3.2 (Actividad 63.14)
C2.13	Argumentar la importancia de una buena alimentación y del ejercicio físico en la salud.	CCL, CMCT, CSC	3%	Desayuno saludable Portafolio de evidencias UDs2y3.3 (Actividad 58.1)
C2.14	Explicar los procesos fundamentales de la nutrición, utilizando esquemas gráficos de los distintos aparatos que intervienen en ella.	CMCT, CAA	3%	Prueba escrita UDs2y3 Cuaderno de clase UDs2y3 Trabajo en el aula UDs2y3 Portafolio de evidencias UDs2y3.4 (Actividades 71.i, 73.2)
C2.15	Asociar qué fase del proceso de nutrición realiza cada uno de los aparatos implicados en el mismo.	CMCT	3%	Prueba escrita UDs2y3 Cuaderno de clase UDs2y3 Trabajo en el aula UDs2y3
C2.16	Indagar acerca de las enfermedades más habituales en los aparatos relacionados con la nutrición, de cuáles son sus causas y de la manera de prevenirlas.	CMCT CSC	1%	Trabajo cooperativo UDs2y3 (puzzle de Aronson)
C2.17	Identificar los componentes de los aparatos digestivo, circulatorio, respiratorio y excretor y conocer su funcionamiento.	CMCT	3%	Prueba escrita UDs2y3 Cuaderno de clase UDs2y3 Trabajo en el aula UDs2y3 Portafolio de evidencias UDs2y3.5 (Actividades 72.1, 86.3)
C2.18	Reconocer y diferenciar los órganos de los sentidos y los cuidados del oído y la vista.	CMCT CSC	3%	Prueba escrita UD4 Cuaderno de clase UD4 Trabajo en el aula UD4 Portafolio de evidencias UD4.3 (Actividad tabla de los sentidos)
C2.19	Explicar la misión integradora del sistema nervioso ante diferentes estímulos, describir su funcionamiento.	CMCT	3%	Prueba escrita UD4 Cuaderno de clase UD4 Trabajo en el aula UD4 Portafolio de evidencias UD4.4 (Actividad 90.2)
C2.20	Asociar las principales glándulas endocrinas, con las hormonas que sintetizan y la función que desempeñan.	CMCT	3%	Prueba escrita UD4 Cuaderno de clase UD4 Trabajo en el aula UD4
C2.21	Relacionar funcionalmente al sistema neuroendocrino.	CMCT	3%	Prueba escrita UD4 Cuaderno de clase UD4 Trabajo en el aula UD4 Portafolio de evidencias UD4.5 (Actividad 121.16)
C2.22	Identificar los principales huesos y músculos del aparato locomotor.	CMCT	1%	Cuaderno de clase UD4 Trabajo en el aula UD4



C2.23	Analizar las relaciones funcionales entre huesos y músculos.	CMCT	1%	Cuaderno de clase UD4 Trabajo en el aula UD4
C2.24	Detallar cuáles son y cómo se previenen las lesiones más frecuentes en el aparato locomotor.	CMCT CSC	1%	Cuaderno de clase UD4 Trabajo en el aula UD4
C2.25	Referir los aspectos básicos del aparato reproductor, diferenciando entre sexualidad y reproducción. Interpretar dibujos y esquemas del aparato reproductor.	CMCT CAA	3%	Prueba escrita UD5 Cuaderno de clase UD5 Trabajo en el aula UD5 Portfolio de evidencias UD5.1 (Actividades 126.i, 127.i)
C2.26	Reconocer los aspectos básicos de la reproducción humana y describir los acontecimientos fundamentales de la fecundación, embarazo y parto.	CCL CMCT	3%	Prueba escrita UD5 Cuaderno de clase UD5 Trabajo en el aula UD5 Portfolio de evidencias UD5.2 (Actividades 131.i, 133.1)
C2.27	Comparar los distintos métodos anticonceptivos, clasificarlos según su eficacia y reconocer la importancia de algunos ellos en la prevención de enfermedades de transmisión sexual.	CMCT CSC	3%	Prueba escrita UD5 Cuaderno de clase UD5 Trabajo en el aula UD5 Portfolio de evidencias UD5.3 (Actividad métodos anticonceptivos y las ITS)
C2.28	Recopilar información sobre las técnicas de reproducción asistida y de fecundación in vitro, para argumentar el beneficio que supuso este avance científico para la sociedad.	CMCT CD CAA, CSC	1%	Prueba escrita UD5 Cuaderno de clase UD5 Trabajo en el aula UD5 Portfolio de evidencias UD5.4 (Actividad 135.3)
C2.29	Valorar y considerar su propia sexualidad y la de las personas que le rodean, transmitiendo la necesidad de reflexionar, debatir, considerar y compartir.	CCL CMCT CAA, CSC, SIEP	1%	Trabajo cooperativo UD5
C2.30	Reconocer la importancia de los productos andaluces como integrantes de la dieta mediterránea.	CMCT, CEC	1%	Desayuno saludable
BLOQUE 3. ECOLOGÍA Y MEDIO AMBIENTE				
C3.1	Identificar algunas de las causas que hacen que el relieve difiera de unos sitios a otros.	CMCT	1%	Prueba escrita UDs7y8 Portfolio de evidencias UDs7y8.1 (Actividades 205.8, 205.9)
C3.2	Relacionar los procesos geológicos externos con la energía que los activa y diferenciarlos de los procesos internos.	CMCT	1%	Prueba escrita UDs7y8 Portfolio de evidencias UDs7y8.2 (Actividades 183.2, 184.1, 184.2)
C3.3	Analizar y predecir la acción de las aguas superficiales e identificar las formas de erosión y depósitos más características.	CMCT	1%	Prueba escrita UDs7y8 Portfolio de evidencias UDs7y8.3 (Actividades 186.1, 187.3, 189.1)
C3.4	Valorar la importancia de las aguas subterráneas, justificar su dinámica y su relación con las aguas superficiales.	CMCT	1%	Prueba escrita UDs7y8 Portfolio de evidencias UDs7y8.4 (Actividad 191.2)
C3.5	Analizar la dinámica marina y su influencia en el modelado litoral.	CMCT	1%	Prueba escrita UDs7y8 Portfolio de evidencias UDs7y8.5 (Actividad 205.10)
C3.6	Relacionar la acción eólica con las condiciones que la hacen posible e identificar algunas formas resultantes.	CMCT	1%	Prueba escrita UDs7y8 Portfolio de evidencias UDs7y8.6 (Actividad 205.14)
C3.7	Analizar la acción geológica de los glaciares y justificar las características de las formas de erosión y depósito resultantes.	CMCT	1%	Prueba escrita UDs7y8 Portfolio de evidencias UDs7y8.7 (Actividad 193.4)



C3.8	Indagar los diversos factores que condicionan el modelado del paisaje en las zonas cercanas del alumnado.	CMCT CAA CEC	1%	Prueba escrita UDs7y8 Portfolio de evidencias UDs7y8.8 (Actividad indagar sobre los factores que condicionan el relieve de Sevilla)
C3.9	Reconocer la actividad geológica de los seres vivos y valorar la importancia de la especie humana como agente geológico externo.	CMCT CSC	1%	Prueba escrita UDs7y8 Portfolio de evidencias UDs7y8.9 (Actividad 199.1)
C3.10	Diferenciar los cambios en la superficie terrestre generados por la energía del interior terrestre de los de origen externo.	CMCT	1%	Prueba escrita UDs7y8 Portfolio de evidencias UDs7y8.10 (Actividad 167.1)
C3.11	Analizar las actividades sísmica y volcánica, sus características y los efectos que generan.	CMCT	1%	Prueba escrita UDs7y8 Portfolio de evidencias UDs7y8.11 (Actividad 175.1)
C3.12	Relacionar la actividad sísmica y volcánica con la dinámica del interior terrestre y justificar su distribución planetaria.	CMCT	1%	Prueba escrita UDs7y8 Portfolio de evidencias UDs7y8.12 (Actividad 175.3)
C3.13	Valorar la importancia de conocer los riesgos sísmico y volcánico y las formas de prevenirlo.	CMCT CSC	1%	Prueba escrita UDs7y8 Portfolio de evidencias UDs7y8.13 (Actividad 179.11)
C3.14	Analizar el riesgo sísmico del territorio andaluz e indagar sobre los principales terremotos que han afectado a Andalucía en época histórica.	CMCT CEC	1%	Portfolio de evidencias UDs7y8.14 (Actividad 176.i)
BLOQUE 4. PROYECTO DE INVESTIGACIÓN				
C4.1	Planear, aplicar, e integrar las destrezas y habilidades propias del trabajo científico.	CMCT CAA SIEP	3%	Trabajo cooperativo (Proyecto de investigación 1) Trabajo cooperativo (Proyecto de investigación 2)
C4.2	Elaborar hipótesis y contrastarlas a través de la experimentación o la observación y la argumentación.	CMCT CAA CSC SIEP	3%	Trabajo cooperativo (Proyecto de investigación 1) Trabajo cooperativo (Proyecto de investigación 2)
C4.3	Utilizar fuentes de información variada, discriminar y decidir sobre ellas y los métodos empleados para su obtención.	CD CAA	3%	Trabajo cooperativo (Proyecto de investigación 1) Trabajo cooperativo (Proyecto de investigación 2) Exposiciones orales
C4.4	Participar, valorar y respetar el trabajo individual y en equipo.	CSC	4%	Trabajo cooperativo (Todas las unidades)
C4.5	Exponer, y defender en público el proyecto de investigación realizado.	CCL CMCT CSC SIEP	4%	Exposiciones orales



FÍSICA Y QUÍMICA 3º ESO

Nº	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CC CLAVE	PESO	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
BLOQUE 1. LA ACTIVIDAD CIENTÍFICA.				
C1.1	Reconocer e identificar las características del método científico.	CMCT.	3%	Actividades de clases Unidad 0 (rúbrica) Prueba teórica práctica
C1.2	Valorar la investigación científica y su impacto en la industria y en el desarrollo de la sociedad.	CCL, CSC	3%	Actividades de clases Unidad 0 (rúbrica)
C1.3	Conocer los procedimientos científicos para determinar magnitudes.	CMCT	3%	Actividades de clases Unidad 0 (rúbrica) Prueba teórica práctica
C1.4	Reconocer los materiales, e instrumentos básicos presentes en los laboratorios de Física y Química; conocer y respetar las normas de seguridad y de eliminación de residuos para la protección del medio ambiente.	CCL, CMCT, CAA, CSC	3%	Actividades Formulación y nomenclatura Experiencia del laboratorio
C1.5	Interpretar la información sobre temas científicos de carácter divulgativo que aparece en publicaciones y medios de comunicación	CCL, CSC.	3%	Lectura y comprensión de textos de divulgación científicos Prueba de clase
C1.6	Desarrollar y defender pequeños trabajos de investigación en los que se ponga en práctica la aplicación del método científico y la utilización de las TIC	CCL, CMCT, CD, SIEP.	3%	Pequeño proyecto de investigación
BLOQUE 2. LA MATERIA.				
C2.6	Reconocer que los modelos atómicos son instrumentos interpretativos de las distintas teorías y la necesidad de su utilización para la comprensión de la estructura interna de la materia.	CMCT, CAA.	4%	Actividades de clase unidad 1 Prueba teórica practica
C2.7	Analizar la utilidad científica y tecnológica de los isótopos radiactivos.	CCL, CAA, CSC.	4%	Actividades de clase unidad 1 Prueba teórica practica
C2.8	Interpretar la ordenación de los elementos en la Tabla Periódica y reconocer los más relevantes a partir de sus símbolos	CCL, CMCT.	4%	Actividades de clase unidad 2 Prueba teórica practica
C2.9	Conocer cómo se unen los átomos para formar estructuras más complejas y explicar las propiedades de las agrupaciones resultantes.	CCL, CMCT, CAA.	4%	Actividades de clase unidad 2 Prueba teórica practica
C2.10	Diferenciar entre átomos y moléculas, y entre elementos y compuestos en sustancias de uso frecuente y conocido.	CCL, CMCT, CSC.	4%	Actividades de clase unidad 2 Prueba teórica practica
C2.11	Formular y nombrar compuestos binarios siguiendo las normas IUPAC.	CCL, CMCT, CAA.	10%	Prueba teórica practica
BLOQUE 3. LOS CAMBIOS				
C3.2	Caracterizar las reacciones químicas como cambios de unas sustancias en otras	CMCT.	4%	Actividades de clase unidad 3 Prueba teórica practica Prueba clase



C3.3	Describir a nivel molecular el proceso por el cual los reactivos se transforman en productos en términos de la teoría de colisiones.	CCL, CMCT, CAA.	4%	Actividades de clase unidad 3 Prueba teórica practica
C3.4	Deducir la ley de conservación de la masa y reconocer reactivos y productos a través de experiencias sencillas en el laboratorio y/o de simulaciones por ordenador.	CMCT, CD, CAA.	4%	Actividades de clase unidad 3 Prueba teórica practica Prueba clase
C3.5	Comprobar mediante experiencias sencillas de laboratorio la influencia de determinados factores en la velocidad de las reacciones químicas.	CMCT, CAA.	4%	Actividades de clase unidad 3 Prueba teórica practica Prueba clase
C3.6	Reconocer la importancia de la química en la obtención de nuevas sustancias y su importancia en la mejora de la calidad de vida de las personas	CCL, CAA, CSC.	4%	Actividades de clase unidad 3 Prueba teórica practica Prueba clase
C3.7	Valorar la importancia de la industria química en la sociedad y su influencia en el medio ambiente.	CCL, CAA, CSC.	3%	Actividades de clase
BLOQUE 4. EL MOVIMIENTO Y LAS FUERZAS				
C4.1	Reconocer el papel de las fuerzas como causa de los cambios en el estado de movimiento y de las deformaciones	CMCT.	3%	Actividades de clase unidad 4 Prueba teórica practica Prueba clase
C4.5	Comprender y explicar el papel que juega el rozamiento en la vida cotidiana.	CCL, CMCT, CAA.	3%	Actividades de clase unidad 4 Prueba teórica practica Prueba clase
C4.6	Considerar la fuerza gravitatoria como la responsable del peso de los cuerpos, de los movimientos orbitales y de los distintos niveles de agrupación en el Universo, y analizar los factores de los que depende.	CMCT, CAA.	3%	Actividades de clase unidad 4 Prueba teórica practica Prueba clase
C4.8	Conocer los tipos de cargas eléctricas, su papel en la constitución de la materia y las características de las fuerzas que se manifiestan entre ellas.	CMCT.	3%	Actividades de clase unidad 4 Prueba teórica practica Prueba clase
C4.9	Interpretar fenómenos eléctricos mediante el modelo de carga eléctrica y valorar la importancia de la electricidad en la vida cotidiana.	CMCT, CAA, CSC.	3%	Actividades de clase unidad 5 Prueba teórica practica Prueba clase
C4.10	Justificar cualitativamente fenómenos magnéticos y valorar la contribución del magnetismo en el desarrollo tecnológico.	CMCT, CAA.	3%	Actividades de clase unidad 5 Prueba teórica practica Prueba clase
C4.11	Comparar los distintos tipos de imanes, analizar su comportamiento y deducir mediante experiencias las características de las fuerzas magnéticas puestas de manifiesto, así como su relación con la corriente eléctrica.	CMCT, CAA.	3%	Actividades de clase unidad 5 Prueba teórica practica Prueba clase
C4.12	Reconocer las distintas fuerzas que aparecen en la naturaleza y los distintos fenómenos asociados a ellas.	CCL, CAA.	3%	Actividades de clase unidad 5 Prueba teórica practica Prueba clase
BLOQUE 5. ENERGÍA				



C5.7	Valorar la importancia de realizar un consumo responsable de la energía	CCL, CAA, CSC.	1%	Actividad de clase unidad 7 Ensayo
C5.8	Explicar el fenómeno físico de la corriente eléctrica e interpretar el significado de las magnitudes intensidad de corriente, diferencia de potencial y resistencia, así como las relaciones entre ellas.	CCL, CMCT.	1%	Actividades de clase unidad 6 Prueba teórica practica
C5.9	Comprobar los efectos de la electricidad y las relaciones entre las magnitudes eléctricas mediante el diseño y construcción de circuitos eléctricos y electrónicos sencillos, en el laboratorio o mediante aplicaciones virtuales interactivas.	CD, CAA, SIEP.	1%	Actividades de clase unidad 6 Prueba teórica practica
C5.10	Valorar la importancia de los circuitos eléctricos y electrónicos en las instalaciones eléctricas e instrumentos de uso cotidiano, describir su función básica e identificar sus distintos componentes	CCL, CMCT, CAA, CSC.	1%	Actividades de clase unidad 7 Prueba teórica practica
C5.11	Conocer la forma en que se genera la electricidad en los distintos tipos de centrales eléctricas, así como su transporte a los lugares de consumo.	CMCT, CSC.	1%	Actividades de clase unidad 7 Prueba teórica practica



TECNOLOGÍA 3º ESO

Nº	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CC CLAVE	PESO	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
BLOQUE 1. PROCESO DE RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS TECNOLÓGICOS.				
C1.1	Identificar las etapas necesarias para la creación de un producto tecnológico desde su origen hasta su comercialización, describiendo cada una de ellas, investigando su influencia en la sociedad y proponiendo mejoras tanto desde el punto de vista de su utilidad como de su posible impacto social.	CAA, CSC, CCL, CMCT.	3%	Prueba escrita Actividad de clase
C1.2	Realizar las operaciones técnicas previstas en un plan de trabajo utilizando los recursos materiales y organizativos con criterios de economía, seguridad y respeto al medio ambiente y valorando las condiciones del entorno de trabajo.	SIEP, CAA, CSC, CMCT.	3%	Proyecto producto tecnológico
C1.3	Realizar adecuadamente los documentos técnicos necesarios en un proceso tecnológico, respetando la normalización asociada.	CMCT, SIEP, CAA, CD,CCL.	3%	Informe técnico proyecto
C1.4	Emplear las Tecnologías de la Información y la Comunicación para las diferentes fases del proceso tecnológico	CD, SIEP, CAA.	3%	Informe técnico proyecto
C1.5	Valorar el desarrollo tecnológico en todas sus dimensiones	CAA, CSC, CEC.	3%	Trabajo investigación
BLOQUE 2. EXPRESIÓN Y COMUNICACIÓN TÉCNICA.				
C2.1	Representar objetos mediante vistas y perspectivas (isométrica y caballera) aplicando criterios de normalización y escalas.	CMCT, CAA, CEC.	4%	actividades clase prueba teórica/práctica
C2.2	Interpretar croquis y bocetos como elementos de información de productos tecnológicos.	CMCT, CAA, CEC.	3%	actividades clase prueba teórica/práctica
C2.3	Explicar y elaborar la documentación técnica necesaria para el desarrollo de un proyecto técnico, desde su diseño hasta su comercialización.	CMCT, CAA, SIEP, CCL, CEC.	3%	Informe técnico del proyecto tecnológico
C2.4	Conocer y manejar los principales instrumentos de dibujo técnico.	CMCT, CAA.	3%	actividades clase prueba teórica/práctica
C2.5	Representar objetos mediante aplicaciones de diseño asistido por ordenador.	CD, CMCT, SIEP, CAA, CEC.	3%	Actividad de clase
BLOQUE 3. MATERIALES DE USO TÉCNICO.				



C3.1	Analizar las propiedades de los materiales utilizados en la construcción de objetos tecnológicos, reconociendo su estructura interna y relacionándola con las propiedades que presentan y las modificaciones que se puedan producir.	CMCT, CAA, CCL	3%	Actividad clase Prueba teórica/práctica
C3.2	Manipular y mecanizar materiales convencionales asociando la documentación técnica al proceso de producción de un objeto, respetando sus características y empleando técnicas y herramientas adecuadas con especial atención a las normas de seguridad y salud.	SIEP, CSC, CEC.	3%	Trabajo de taller
C3.3	Conocer y analizar la clasificación y aplicaciones más importantes de los materiales de uso técnico	CMCT, CAA, CCL.	3%	Actividad de clase Prueba teórica/técnica
C3.4	Identificar los diferentes materiales con los que están fabricados objetos de uso habitual.	CMCT, CAA, CSC, CCL, CEC.	3%	Actividad de clase
BLOQUE 4. ESTRUCTURAS Y MECANISMOS: MÁQUINAS Y SISTEMAS.				
C4.2	Observar, conocer y manejar operadores mecánicos responsables de transformar y transmitir movimientos, en maquinas y sistemas, integrados en una estructura. Calcular sus parámetros principales.	CSC, CEC, SIEP.	4%	Actividad de clase Prueba teórica/técnica
C4.3	Relacionar los efectos de la energía eléctrica y su capacidad de conversión en otras manifestaciones energéticas. Conocer cómo se genera y transporta la electricidad, describiendo de forma esquemática el funcionamiento de las diferentes centrales eléctricas renovables y no renovables.	CMCT, CSC, CCL.	4%	Actividad de clase Prueba teórica/técnica
C4.4	Experimentar con instrumentos de medida y obtener las magnitudes eléctricas básicas. Conocer y calcular las principales magnitudes de los circuitos eléctricos y electrónicos, aplicando las leyes de Ohm y de Joule. experimentar con instrumentos de medida y obtener las magnitudes eléctricas básicas.	CAA, CMCT.	4%	Actividad de clase Prueba teórica/técnica
C4.5	Diseñar y simular circuitos con simbología adecuada y montar circuitos con operadores elementales. Conocer los principales elementos de un circuito eléctrico. diseñar y simular circuitos con simbología adecuada. Montar circuitos con operadores elementales a partir de un esquema predeterminado.	CD, CMCT, SIEP, CAA	3%	Actividad de clase Prueba teórica/técnica
C4.6	Diseñar, construir y controlar soluciones técnicas a problemas sencillos, utilizando mecanismos y circuitos.	SIEP, CAA, CMCT, CSC, CEC.	3%	Actividad de clase Prueba teórica/técnica Informe proyecto



C4.7	Conocer y valorar el impacto medioambiental de la generación, transporte, distribución y uso de la energía, fomentando una mayor eficiencia y ahorro energético.	CSC, CMCT, CAA, CCL.	3%	Trabajo de investigación
BLOQUE 5. INICIACIÓN A LA PROGRAMACIÓN Y SISTEMAS DE CONTROL.				
C5.1	Conocer y manejar un entorno de programación distinguiendo sus partes más importantes y adquirir las habilidades y los conocimientos necesarios para elaborar programas informáticos sencillos utilizando programación gráfica por bloques de instrucciones.	CD, CMCT, CAA, CCL, SIEP.	3%	Actividad de clase Prueba teórica/técnica Proyecto
C5.2	Analizar un problema y elaborar un diagrama de flujo y programa que lo solucione.	CMCT, CD, SIEP, CAA.	3%	Actividad de clase Prueba teórica/técnica Proyecto
C5.3	Identificar sistemas automáticos de uso cotidiano. Comprender y describir su funcionamiento.	CMCT, CD, SIEP, CAA, CCL.	3%	Actividad de clase Prueba teórica/técnica
C5.4	Elaborar un programa estructurado para el control de un prototipo	CMCT, CD, SIEP. CAA.	3%	Proyecto
BLOQUE 6. TECNOLOGÍAS DE INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN.				
C6.1	Distinguir las partes operativas de un equipo informático, localizando el conexionado funcional, sus unidades de almacenamiento y sus principales periféricos.	CD, CMCT, CCL.	3%	Actividad de clase Prueba teórica/técnica
C6.2	Utilizar de forma segura sistemas de intercambio de información. Mantener y optimizar el funcionamiento de un equipo informático (instalar, desinstalar y actualizar programas, etc.).	CD, SIEP.	3%	Actividad de clase Prueba teórica/técnica
C6.3	Utilizar un equipo informático para elaborar y comunicar proyectos técnicos.	CMCT, CD, SIEP, CSC, CCL.	3%	Actividad de clase
C6.4	Aplicar las destrezas básicas para manejar sistemas operativos, distinguiendo software libre de privativo.	CD, SIEP, CCL.	3%	Actividad de clase Prueba teórica/técnica
C6.5	Aplicar las destrezas básicas para manejar herramientas de ofimática elementales (procesador de textos, editor de presentaciones y hoja de cálculo).	CD, SIEP, CCL.	3%	Actividad de clase Prueba teórica/técnica
C6.6	Conocer el concepto de Internet, su estructura, funcionamiento y sus servicios básicos, usándolos de forma segura y responsable.	CD, CAA, CSC	3%	Actividad de clase Prueba teórica/técnica



C.6.7	Utilizar Internet de forma segura para buscar, publicar e intercambiar información a través de servicios web, citando correctamente el tipo de licencia del contenido (copyright o licencias colaborativas).	CD, CAA, CSC, SIEP, CLL.	3%	Actividad de clase Prueba teórica/técnica
C6.8	Valorar el impacto de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación en la sociedad actual.	CD, CSC, CEC.	3%	Proyecto investigación



EDUCACIÓN FÍSICA 3º ESO

Nº	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CC CLAVE	PESO	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
C1.1	Resolver situaciones motrices individuales aplicando los fundamentos técnico-tácticos y habilidades específicas de las actividades físico-deportivas propuestas, en condiciones reales o adaptadas.	CMCT, CAA, CSC, SIEP.	20%	<ul style="list-style-type: none">- Pruebas de condición física.- Evaluación de los distintos gestos técnicos deportivos en deportes individuales.
C1.2	Interpretar y producir acciones motrices con finalidades artístico-expresivas, utilizando técnicas de expresión corporal y otros recursos..	CCL, CAA, CSC, SIEP, CEC.	20%	<ul style="list-style-type: none">- Evaluación de bailes y acciones expresivas.- Participación en funciones y actos del Colegio.
C1.3	Resolver con éxito situaciones motrices de oposición, colaboración o colaboración-oposición, utilizando las estrategias más adecuadas en función de los estímulos relevantes.	CMCT, CAA, CSC, SIEP	10%	<ul style="list-style-type: none">- Evaluación de los distintos gestos técnicos deportivos en deportes de equipo.
C1.4	Reconocer los factores que intervienen en la acción motriz y los mecanismos de control de la intensidad de la actividad física aplicándolos a la propia práctica y relacionándolos con la salud.	CMCT, CAA.	10%	<ul style="list-style-type: none">- Cuaderno de clase y sus actividades.- Pruebas de condición física y motriz.- Autoevaluación.
C1.5	Desarrollar las capacidades físicas y motrices de acuerdo con las posibilidades personales y dentro de los márgenes de la salud, mostrando una actitud de auto exigencia en su esfuerzo.	CMCT, CAA.	10%	<ul style="list-style-type: none">- Cuaderno de clase y sus actividades.- Pruebas de condición física y motriz.- Autoevaluación.
C1.6	Desarrollar actividades propias de cada una de las fases de la sesión de actividad física relacionándolas con las características de las mismas.	CMCT, CAA, CSC.	5%	<ul style="list-style-type: none">- Cuaderno de clase y sus actividades.- Diseño y puesta en práctica de una sesión de Ed..Física.
C1.7	Reconocer las posibilidades de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas como formas de inclusión social, facilitando la eliminación de obstáculos a la participación de otras personas independientemente de sus características, colaborando con las demás personas y aceptando sus diferencias y aportaciones.	CAA, CSC, SIEP.	5%	<ul style="list-style-type: none">- Trabajo de ABP.- Colaboración en eventos del Colegio.- Evaluación sobre compañerismo.
C1.8	Reconocer las posibilidades que ofrecen las actividades físico-deportivas como formas de ocio activo y de utilización responsable del entorno.	CMCT, CAA, CSC	5%	<ul style="list-style-type: none">- Participación en las excursiones.- Cuaderno de clase y sus actividades.- Trabajo ABP.
C1.9	Controlar las dificultades y los riesgos durante su participación en actividades físico-deportivas y artístico-expresivas, analizando las características de las mismas y las interacciones motrices que conllevan, y adoptando medidas preventivas y de seguridad en su desarrollo.	CCL, CSC.	5%	<ul style="list-style-type: none">- Prueba escrita sobre deporte saludable.- Evaluación sobre compañerismo.
C1.10	Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación en el proceso de aprendizaje, para buscar, analizar y seleccionar información relevante, elaborando documentos propios, y haciendo exposiciones y argumentaciones de los mismos.	CCL, CD, CAA.	5%	<ul style="list-style-type: none">- Trabajos de ABP.- Cuaderno de clase y sus actividades.
C1.11	Participar en actividades físicas en el medio natural y urbano, como medio para la mejora de la salud y la calidad de vida y ocupación activa del ocio y tiempo libre.	CMCT, CAA, CSC, SIEP.	5%	<ul style="list-style-type: none">- Participación en las excursiones- Cuaderno de clase y sus actividades.



GEOGRAFÍA E HISTORIA 3º ESO

Nº	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CC CLAVE	PESO	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
GEOGRAFÍA HUMANA				
C1.1	Conocer y analizar los problemas y retos medioambientales que afronta España, su origen y las posibles vías para afrontar estos problemas y compararlos con las problemáticas medioambientales andaluzas más destacadas así como las políticas destinadas para su abordaje y solución.	CSC CCL SIEP CAA	5,88%	Exposiciones orales Trabajo cooperativo
C1.2	Conocer y analizar los problemas y retos medioambientales que afronta España, su origen y las posibles vías para afrontar estos problemas y compararlos con las problemáticas medioambientales andaluzas más destacadas así como las políticas destinadas para su abordaje y solución.	CSC CCL SIEP CAA	5,88%	Trabajo cooperativo Exposiciones orales
C1.3	Identificar los principales paisajes humanizados españoles, identificándolos por comunidades autónomas, especificando los rasgos peculiares de los andaluces.	CSC CMCT CCL	5,88%	Prueba escrita Portfolio visual
C1.4	Reconocer las actividades económicas que se realizan en Europa, en los tres sectores, identificando distintas políticas económicas.	CSC CCL SIEP	5,88%	Trabajo en el aula (Exposición oral) - Prueba escrita
C1.5	Conocer las características de diversos tipos de sistemas económicos.	CSC CCL SIEP	5,88%	Trabajo en el aula (investigación i- pad) Portfolio visual Prueba escrita
C1.6	Entender la idea de «desarrollo sostenible» y sus implicaciones, y conocer las iniciativas llevadas a cabo en Andalucía para garantizar el desarrollo sostenible por medio del desarrollo económico, la inclusión social, la sostenibilidad medioambiental y la buena gobernanza.	CSC CCL CAA CMCT SIEP	5,88%	Prueba escrita Trabajo cooperativo
C1.7	Localizar los recursos agrarios y naturales en el mapa mundial, haciendo hincapié en los propios de la comunidad autónoma andaluz con especial atención a los hídricos.	CSC CMCT CD	5,88%	Prueba escrita Portfolio visual
C1.8	. Explicar la distribución desigual de las regiones industrializadas en el mundo, identificando las principales zonas industriales andaluzas y las consecuencias para la estabilidad social y política de dicho hecho.	CSC CCL SIEP	5,88%	Portfolio de evidencias (Graficas y mapas análisis) Prueba escrita
C1.9	Analizar el impacto de los medios de transporte en su entorno.	CSC CCL CMCT	5,88%	Trabajo cooperativo (fichas climáticas visuales)
C1.10	Analizar los datos del peso del sector terciario de un país frente a los del sector primario y secundario. Extraer conclusiones, incidiendo en la importancia del sector terciario para la economía andaluza.	CSC CCL CAA SIEP	5,88%	Portfolio de evidencias(Esquemas gráficos) Proyecto (Creación de una nueva ruta turística en España) Prueba escrita u oral (opcional medida refuerzo)
C1.11	Analizar textos que reflejen un nivel de consumo contrastado en diferentes países y sacar conclusiones.	CSC CCL CAA SIEP	5,88%	- Prueba escrita - Portfolio de evidencias (esquema gráfico)



C1.12	Analizar gráficos de barras por países donde se represente el comercio desigual y la deuda externa entre países en desarrollo y los desarrollados.	CSC CMCT CAA SIEP	5,88%	- Portfolio de evidencias(Esquema gráfico) - Prueba escrita
C1.13	.Relacionar áreas de conflicto bélico en el mundo con factores económicos y políticos.	CSC CCL CAA	5,88%	- Trabajo de aula (investigando con el i- pad) - Exposición oral
C1.14	Describir los principales rasgos de los regímenes políticos más importantes, contrastando los principios e instituciones de las formas de gobierno democráticas y dictatoriales y comparando el funcionamiento de los principales sistemas electorales, analizando sus aspectos positivos y negativos.	CSC CCL CAA SIEP	5,88%	- Cine fórum- (Debate película El gran dictador) - Prueba escrita - Debate (Monarquía parlamentaria vs República)
C1.15	Explicar la organización política y administrativa de Andalucía, España y la Unión Europea, analizando el funcionamiento de las principales instituciones andaluzas, españolas y de la Unión Europea.	CSC CCL SIEP	5,88%	Prueba escrita Portfolio de evidencias (Esquemas ilustrados)
C1.16	Vincular las formas de discriminación, exclusión e intolerancia existentes en el mundo actual con el surgimiento de focos de tensión social y política, exponiendo las formas de prevención y resolución de dichos conflictos, comparando la situación de la mujer en Andalucía con la de países subdesarrollados, exponiendo los retos que han de afrontarse en el objetivo de la igualdad entre hombres y mujeres en el siglo XXI, y qué aportaciones puede realizar la ciudadanía para lograr la consecución de dicho objetivo.	CSC CCL CAA SIEP	5,88%	Trabajo de aula cooperativo Mesa redonda "La situación de la mujer en España y en el mundo"
C1.17	Participar en debates, en el que se haya recopilado informaciones, por medio de las tecnologías de la información y la comunicación, sobre problemáticas económicas, sociales y políticas del mundo actual comparándolas con la situación existente en Andalucía, y realizar estudios de caso, utilizando para ello las tecnologías de la información y la comunicación, sobre la interrelación entre conflictos sociales y políticos y las diversas formas de discriminación, subrayando las posibles soluciones y vías de acuerdo para dichos conflictos.	CSC CCL CD CAA SIEP	5,88%	Debate (Monarquía Parlamentaria vs República) Mesa redonda" La situación de la mujer en el mundo y en Andalucía" Debates final de curso (podrá ser elegida la temática por el alumnado de entre los contenidos vistos la materia a lo largo del curso, que tenga vinculación con los mismos)



EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA Y LOS DERECHOS HUMANOS 3º ESO

Nº	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CC CLAVE	PESO	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
BLOQUE 1. CONTENIDOS COMUNES				
C1.1	Expresar de forma oral y escrita con coherencia y fluidez los contenidos asimilados así como exponer ante los compañeros los trabajos individuales y colectivos llevados a cabo en la materia.	CCL CAA	4%	- Examen - Trabajo Cooperativo/individual - Rubrica de actitud - Cuaderno
C1.2	Ser capaz de analizar críticamente las opiniones propias y las ajenas desarrollando un espíritu crítico y autocrítico propio de una actitud tolerante e integradora.	CSYC CAA	4%	- Trabajo Cooperativo/individual - Rubrica de actitud
C1.3	Participar en debates y discusiones de forma respetuosa y cívica, de forma que se respeten las posiciones ajenas y se sepa guardar el turno de palabra y participación.	CSYC CL	4%	- Trabajo Cooperativo/individual - Rubrica de actitud
C1.4	Ser capaz de buscar, analizar y filtrar información relevante en los distintos medios de información y de presentarla de forma coherente y organizada.	CAA CL	4%	- Trabajo Cooperativo/individual - Rubrica de actitud
BLOQUE 2. RELACIONES INTERPERSONALES Y PARTICIPACIÓN				
C2.1	Identificar y rechazar, a partir del análisis de hechos reales o figurados, las situaciones de discriminación hacia personas de diferente origen, género, ideología, religión, orientación afectivo- sexual y otras, respetando las diferencias personales y mostrando autonomía de criterio.	CSYC CAA	7%	- Examen - Trabajo Cooperativo/individual - Rubrica de actitud - Cuaderno
C2.2	Participar en la vida del centro y del entorno y practicar el diálogo para superar los conflictos en las relaciones escolares y familiares.	CSYC CAA	7%	- Examen - Trabajo Cooperativo/individual - Rubrica de actitud - Cuaderno
C2.3	Desarrollar conductas positivas de ayuda y solidaridad hacia los demás, además de adquirir un compromiso personal en contra de todo tipo de violencia, en especial contra la violencia de género.	CSYC	7%	- Examen - Trabajo Cooperativo/individual - Rubrica de actitud - Cuaderno
BLOQUE 3. DEBERES Y DERECHOS CIUDADANOS.				
C3.1	Identificar los principios básicos de la Declaración Universal de los Derechos Humanos, así como distinguir situaciones de violación de los mismos y reconocer y rechazar las desigualdades de hecho y de derecho, en particular las que afectan a las mujeres.	CSYC	7%	- Examen - Trabajo Cooperativo/individual - Rubrica de actitud - Cuaderno
C3.2	Desarrollar conductas positivas de ayuda y solidaridad hacia los demás, además de adquirir un compromiso personal en favor de la defensa de los Derechos Humanos en todas sus vertientes..	CSYC	7%	- Examen - Trabajo Cooperativo/individual - Rubrica de actitud - Cuaderno
BLOQUE 4. LAS SOCIEDADES DEMOCRÁTICAS DEL SIGLO XXI				
C4.1	Reconocer los principios democráticos y las instituciones fundamentales que establece la Constitución española y los Estatutos de Autonomía haciendo especial hincapié en el de Andalucía y conocer la organización, funciones y forma de elección de algunos órganos de gobierno municipales, autonómicos y estatales.	CSYC CEC	7%	- Examen - Trabajo Cooperativo/individual - Rubrica de actitud - Cuaderno
C4.2	Identificar los principales servicios públicos que deben garantizar las administraciones reconocer la contribución de los ciudadanos y ciudadanas en su mantenimiento y mostrar, ante situaciones de la vida cotidiana, actitudes cívicas relativas al cuidado del entorno, la seguridad vial, la protección civil y el consumo responsable.	CAA CSYC	7%	- Examen - Trabajo Cooperativo/individual - Rubrica de actitud - Cuaderno
C4.3	Identificar algunos de los rasgos de las sociedades actuales (desigualdad, pluralidad cultural, compleja convivencia urbana, religión, etc.) y desarrollar actitudes responsables que contribuyan a su mejora.	CSYC CEC CAA	7%	- Examen - Trabajo Cooperativo/individual - Rubrica de actitud - Cuaderno



C4.4	Desarrollar conductas positivas de ayuda y solidaridad hacia los demás, además de adquirir un compromiso personal en la lucha por la consolidación y profundización de nuestro sistema democrático y de la justicia social.	CSYC	7%	- Examen - Trabajo Cooperativo/individual - Rubrica de actitud - Cuaderno
BLOQUE 5. CIUDADANÍA EN UN MUNDO GLOBAL				
C5.1	Identificar las características de la globalización y el papel que juegan en ella los medios de comunicación, reconocer las relaciones que existen entre la sociedad en la que vive y la vida de las personas de otras partes del mundo.	CSYC CEC	7%	- Examen - Trabajo Cooperativo/individual - Rubrica de actitud - Cuaderno
C5.2	Reconocer la existencia de conflictos y el papel que desempeñan en los mismos las organizaciones internacionales y las fuerzas de pacificación. Valorar la importancia de las leyes y la participación humanitaria para paliar las consecuencias de los conflictos.	CSYC	7%	- Examen - Trabajo Cooperativo/individual - Rubrica de actitud - Cuaderno
C5.3	Desarrollar conductas positivas de ayuda y solidaridad hacia los demás, además de adquirir un compromiso personal en la lucha contra las desigualdades Norte- Sur y en favor de la universalización de la educación.	CSYC	7%	- Examen - Trabajo Cooperativo/individual - Rubrica de actitud - Cuaderno



PRIMERA LENGUA EXTRANJERA (INGLÉS) 3º ESO

Nº	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CC CLAVE	PESO	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
BLOQUE 1. COMPRENSIÓN DE TEXTOS ORALES				
C1.1	Identificar la información esencial, los puntos principales y los detalles más relevantes en textos orales breves y bien estructurados, transmitidos de viva voz o por medios técnicos y articulados a velocidad lenta o media, en un registro formal, informal o neutro, y que traten sobre asuntos cotidianos en situaciones habituales o sobre temas generales o del propio campo de interés en los ámbitos personal, público, educativo y ocupacional, siempre que las condiciones acústicas no distorsionen el mensaje y se pueda volver a escuchar lo dicho.	CCL CD	5%	Ejercicios de listening en clase (tanto grupales como individuales) sacados del libro digital o de Internet. Participación en actividades orales en clase (es capaz de entender lo que se le pregunta y responder). Visionado de un vídeo (canción, serie, programa de televisión...) con preguntas de comprensión o de completar información. Exámenes de listening
C1.2	Conocer y saber aplicar las estrategias más adecuadas para la comprensión del sentido general, la información esencial, los puntos e ideas principales o los detalles relevantes del texto.	CCL CAA	3%	Ejercicios de listening en clase (tanto grupales como individuales) sacados del libro digital o de Internet. Visionado de un vídeo (canción, serie, programa de televisión...) con preguntas de comprensión o de completar información. Exámenes de listening
C1.3	Conocer y utilizar para la comprensión del texto los aspectos socioculturales y sociolingüísticos relativos a la vida cotidiana (hábitos de estudio y de trabajo, actividades de ocio), condiciones de vida (entorno, estructura social), relaciones interpersonales (entre hombres y mujeres, en el trabajo, en el centro educativo, en las instituciones), comportamiento (gestos, expresiones faciales, uso de la voz, contacto visual), y convenciones sociales (costumbres, tradiciones).	CCL CSC	2%	Participación en actividades orales en clase (es capaz de entender lo que se le pregunta y responder) Ejercicios de listening en clase (tanto grupales como individuales) sacados del libro digital o de Internet. Visionado de un vídeo (canción, serie, programa de televisión...) con preguntas de comprensión o de completar información. Exámenes de listening
C1.4	Distinguir la función o funciones comunicativas más relevantes del texto y un repertorio de sus exponentes más comunes, así como patrones discursivos de uso frecuente relativos a la organización textual (introducción del tema, desarrollo y cambio temático, y cierre textual).	CCL CAA	3%	Ejercicios de listening en clase (tanto grupales como individuales) sacados del libro digital o de Internet. Visionado de un vídeo (canción, serie, programa de televisión...) con preguntas de comprensión o de completar información. Exámenes de listening
C1.5	Aplicar a la comprensión del texto los conocimientos sobre los constituyentes y la organización de patrones sintácticos y discursivos de uso frecuente en la comunicación oral, así como sus significados asociados (p. e. estructura interrogativa para hacer una sugerencia).	CCL CAA SIEP	2%	Participación en actividades orales en clase (es capaz de entender lo que se le pregunta) Ejercicios de listening en clase (tanto grupales como individuales) sacados del libro digital o de Internet. Visionado de un vídeo (canción, serie, programa de televisión...) con preguntas de comprensión o de completar información. Exámenes de listening
C1.6	Reconocer léxico oral de uso común relativo a asuntos cotidianos y a temas generales o relacionados con los propios intereses, estudios y ocupaciones, e inferir del contexto y del cótexto, con apoyo visual, los significados de palabras y expresiones de uso menos frecuente o más específico.	CCL CAA	5%	Participación en actividades orales en clase (es capaz de entender lo que se le pregunta y responder) Ejercicios de listening en clase (tanto grupales como individuales) sacados del libro digital o de Internet. Visionado de un vídeo (canción, serie, programa de televisión...) con preguntas de comprensión o de completar información. Exámenes de listening



C1.7	Discriminar patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación de uso común, y reconocer los significados e intenciones comunicativas generales relacionados con los mismos.	CCL CAA	3%	Participación en actividades orales en clase (es capaz de entender lo que se le pregunta y responder) Ejercicios de listening en clase (tanto grupales como individuales) sacados del libro digital o de Internet. Visionado de un vídeo (canción, serie, programa de televisión...) con preguntas de comprensión o de completar información. Exámenes de listening
C1.8	Identificar algunos elementos culturales o geográficos propios de países y culturas donde se habla la lengua inglesa y mostrar interés por conocerlos.	CAA, CSC, CEC	1%	Participación en actividades orales en clase Ejercicios de listening en clase (tanto grupales como individuales) sacados del libro digital o de Internet. Visionado de un vídeo (canción, serie, programa de televisión...) con preguntas de comprensión o de completar información.
C1.9	Valorar la lengua inglesa como instrumento para comunicarse y dar a conocer la cultura andaluza.	SIEP, CEC	1%	Participación en actividades orales en clase Ejercicios de listening en clase (tanto grupales como individuales) sacados del libro digital o de Internet. Visionado de un vídeo (canción, serie, programa de televisión...) con preguntas de comprensión o de completar información.
BLOQUE 2. PRODUCCIÓN DE TEXTOS ORALES: EXPRESIÓN E INTERACCIÓN				
C2.1	Producir textos breves y comprensibles, tanto en conversación cara a cara como por teléfono u otros medios técnicos, en un registro neutro o informal, con un lenguaje sencillo, en los que se da, se solicita y se intercambia información sobre temas de importancia en la vida cotidiana y asuntos conocidos o de interés personal, educativo u ocupacional, y se justifican brevemente los motivos de determinadas acciones y planes, aunque a veces haya interrupciones o vacilaciones, resulten evidentes las pausas y la reformulación para organizar el discurso y seleccionar expresiones y estructuras, y el interlocutor tenga que solicitar a veces que se le repita lo dicho.	CCL CD SIEP	4%	Presentaciones/Exposiciones orales Ejercicios de role play, pequeñas representaciones, debates, etc. Preguntas orales en clase Intervenciones orales en clase (para dar la opinión sobre el tema del que se está hablando, compartir una experiencia, unos planes, etc.): Participación
C2.2	Conocer y saber aplicar las estrategias más adecuadas para producir textos orales monológicos o dialógicos breves y de estructura simple y clara, utilizando, entre otros, procedimientos como la adaptación del mensaje a patrones de la primera lengua u otras, o el uso de elementos léxicos aproximados si no se dispone de otros más precisos.	CCL SIEP CAA	2%	Presentaciones/Exposiciones orales Ejercicios de role play, pequeñas representaciones, debates, etc. Preguntas orales en clase Intervenciones orales en clase (para dar la opinión sobre el tema del que se está hablando, compartir una experiencia, unos planes, etc.): Participación
C2.3	Incorporar a la producción del texto oral monológico o dialógico los conocimientos socioculturales y sociolingüísticos adquiridos relativos a estructuras sociales, relaciones interpersonales, patrones de actuación, comportamiento y convenciones sociales, actuando con la debida propiedad y respetando las normas de cortesía más importantes en los contextos respectivos.	CCL SIEP CSC	2%	Presentaciones/Exposiciones orales Ejercicios de role play, pequeñas representaciones, debates, etc. Preguntas orales en clase Intervenciones orales en clase (para dar la opinión sobre el tema del que se está hablando, compartir una experiencia, unos planes, etc.): Participación



C2.4	Llevar a cabo las funciones demandadas por el propósito comunicativo, utilizando los exponentes más comunes de dichas funciones y los patrones discursivos de uso más frecuente para organizar el texto de manera sencilla con la suficiente cohesión interna y coherencia con respecto al contexto de comunicación.	CCL SIEP	2%	Presentaciones/Exposiciones orales Ejercicios de role play, pequeñas representaciones, debates, etc. Preguntas orales en clase Intervenciones orales en clase (para dar la opinión sobre el tema del que se está hablando, compartir una experiencia, unos planes, etc.): Participación
C2.5	Mostrar control sobre un repertorio limitado de estructuras sintácticas de uso habitual, y emplear para comunicarse mecanismos sencillos lo bastante ajustados al contexto y a la intención comunicativa (repetición léxica, elipsis, deixis personal, espacial y temporal, yuxtaposición, y conectores y marcadores conversacionales frecuentes).	CCL CAA	3%	Presentaciones/Exposiciones orales Ejercicios de role play, pequeñas representaciones, debates, etc. Preguntas orales en clase Intervenciones orales en clase (para dar la opinión sobre el tema del que se está hablando, compartir una experiencia, unos planes, etc.): Participación
C2.6	Conocer y utilizar un repertorio léxico oral suficiente para comunicar información, opiniones y puntos de vista breves, simples y directos en situaciones habituales y cotidianas, aunque en situaciones menos corrientes haya que adaptar el mensaje.	CCL CAA	3%	Presentaciones/Exposiciones orales Ejercicios de role play, pequeñas representaciones, debates, etc. Preguntas orales en clase Intervenciones orales en clase (para dar la opinión sobre el tema del que se está hablando, compartir una experiencia, unos planes, etc.): Participación
C2.7	Pronunciar y entonar de manera clara e inteligible, aunque a veces resulte evidente el acento extranjero, o se cometan errores de pronunciación esporádicos siempre que no interrumpan la comunicación, y los interlocutores tengan que solicitar repeticiones de vez en cuando.	CCL CAA	3%	Presentaciones/Exposiciones orales Ejercicios de role play, pequeñas representaciones, debates, etc. Preguntas orales en clase Lectura de textos en voz alta Intervenciones orales en clase (para dar la opinión sobre el tema del que se está hablando, compartir una experiencia, unos planes, etc.): Participación
C2.8	Manejar frases cortas, grupos de palabras y fórmulas para desenvolverse de manera suficiente en breves intercambios en situaciones habituales y cotidianas, interrumpiendo en ocasiones el discurso para buscar expresiones, articular palabras menos frecuentes y reparar la comunicación en situaciones menos comunes.	CCL CAA	2%	Ejercicios de role play, pequeñas representaciones, debates, etc. Preguntas orales en clase Intervenciones orales en clase (para dar la opinión sobre el tema del que se está hablando, compartir una experiencia, unos planes, etc.): Participación
C2.9	Interactuar de manera sencilla en intercambios claramente estructurados, utilizando fórmulas o gestos simples para tomar o ceder el turno de palabra, aunque se dependa en gran medida de la actuación del interlocutor.	CCL CAA	2%	Ejercicios de role play, pequeñas representaciones, debates, etc. Preguntas orales en clase Intervenciones orales en clase (para dar la opinión sobre el tema del que se está hablando, compartir una experiencia, unos planes, etc.): Participación
C2.10	Identificar elementos culturales o geográficos propios de países de habla inglesa y mostrar interés por conocerlos.	CAA, CSC, CEC	1%	Ejercicios de role play, pequeñas representaciones, debates, etc. Intervenciones orales en clase (para dar la opinión sobre el tema del que se está hablando, compartir una experiencia, unos planes, etc.): Participación
C2.11	Valorar la lengua inglesa como instrumento para comunicarse y dar a conocer la cultura andaluza.	SIEP, CEC	1%	Ejercicios de role play, pequeñas representaciones, debates, etc. Intervenciones orales en clase (para dar la opinión sobre el tema del que se está hablando, compartir una experiencia, unos planes, etc.): Participación
BLOQUE 3. COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS				



C3.1	Identificar la información esencial, los puntos más relevantes y detalles importantes en textos, tanto en formato impreso como en soporte digital, breves y bien estructurados, escritos en un registro formal, informal o neutro, que traten de asuntos cotidianos, de temas de interés o relevantes para los propios estudios y ocupaciones, y que contengan estructuras sencillas y un léxico de uso común tanto en formato impreso como en soporte digital.	CCL CMCT CD	5%	Exámenes de "reading" Ejercicios de comprensión lectora en clase, ya sean del libro de texto, material del profesor o de Internet.
C3.2	Conocer y saber aplicar las estrategias más adecuadas para la comprensión del sentido general, la información esencial, los puntos e ideas principales o los detalles relevantes del texto.	CCL CAA SIEP	4%	Exámenes de "reading" Ejercicios de comprensión lectora en clase, ya sean del libro de texto, material del profesor o de Internet
C3.3	Conocer, y utilizar para la comprensión del texto, los aspectos socioculturales y sociolingüísticos relativos a la vida cotidiana (hábitos de estudio y de trabajo, actividades de ocio, incluidas manifestaciones artísticas como la música o el cine), condiciones de vida (entorno, estructura social), relaciones interpersonales (entre hombres y mujeres, en el trabajo, en el centro educativo, en las instituciones), y convenciones sociales (costumbres, tradiciones).	CCL CSC	2%	Exámenes de "reading" Ejercicios de comprensión lectora en clase, ya sean del libro de texto, material del profesor o de Internet
C3.4	Distinguir la función o funciones comunicativas más relevantes del texto y un repertorio de sus exponentes más comunes, así como patrones discursivos de uso frecuente relativos a la organización textual (introducción del tema, desarrollo y cambio temático, y cierre textual).	CCL CAA	3%	Exámenes de "reading" Ejercicios de comprensión lectora en clase, ya sean del libro de texto, material del profesor o de Internet
C3.5	Reconocer, y aplicar a la comprensión del texto, los constituyentes y la organización de estructuras sintácticas de uso frecuente en la comunicación escrita, así como sus significados asociados (p. e. estructura exclamativa para expresar sorpresa).	CCL CAA SIEP	3%	Exámenes de "reading" Ejercicios de comprensión lectora en clase, ya sean del libro de texto, material del profesor o de Internet
C3.6	Reconocer léxico escrito de uso común relativo a asuntos cotidianos y a temas generales o relacionados con los propios intereses, estudios y ocupaciones, e inferir del contexto y del cotexto, con apoyo visual, los significados de palabras y expresiones de uso menos frecuente o más específico.	CAA	5%	Exámenes de "reading" Ejercicios de comprensión lectora en clase, ya sean del libro de texto, material del profesor o de Internet
C3.7	Reconocer las principales convenciones ortográficas, tipográficas y de puntuación, así como abreviaturas y símbolos de uso común (p. e. ☺, %, ☑, &) y sus significados asociados.	CCL CAA	1%	Exámenes de "reading" Ejercicios de comprensión lectora en clase, ya sean del libro de texto, material del profesor o de Internet
C3.8	Identificar elementos culturales o geográficos propios de países y culturas de habla inglesa y mostrar interés por conocerlos	CAA, CSC, CEC	1%	Ejercicios de comprensión lectora en clase, ya sean del libro de texto, material del profesor o de Internet
C3.9	Valorar la lengua inglesa como instrumento para comunicarse y dar a conocer la cultura andaluza.	SIEP, CEC	1%	Ejercicios de comprensión lectora en clase, ya sean del libro de texto, material del profesor o de Internet
BLOQUE 4. PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS: EXPRESIÓN E INTERACCIÓN				
C4.1	Escribir, en papel o en soporte electrónico, textos breves, sencillos y de estructura clara sobre temas cotidianos o de interés personal, en un registro formal, neutro o informal, utilizando adecuadamente los recursos básicos de cohesión, las convenciones ortográficas básicas y los signos de puntuación más comunes, con un control razonable de expresiones y estructuras sencillas y un léxico de uso frecuente.	CCL CD SIEP	4%	Exámenes de writing (redacción de textos con una finalidad determinada) Trabajo cooperativo: redactar informe



C4.2	Conocer y aplicar estrategias adecuadas para elaborar textos escritos breves y de estructura simple, p. e. copiando formatos, fórmulas y modelos convencionales propios de cada tipo de texto.	CCL SIEP CAA	3%	Exámenes de writing (redacción de textos con una finalidad determinada) Trabajo cooperativo: redactar informe
C4.3	Incorporar a la producción del texto escrito los conocimientos socioculturales y sociolingüísticos adquiridos relativos a estructuras sociales, relaciones interpersonales, patrones de actuación, comportamiento y convenciones sociales, respetando las normas de cortesía más importantes en los contextos respectivos.	CCL SIEP CSC	2%	Exámenes de writing (redacción de textos con una finalidad determinada)
C4.4	Llevar a cabo las funciones demandadas por el propósito comunicativo, utilizando los exponentes más comunes de dichas funciones y los patrones discursivos de uso más frecuente para organizar el texto escrito de manera sencilla con la suficiente cohesión interna y coherencia con respecto al contexto de comunicación.	CCL SIEP	4%	Exámenes de writing (redacción de textos con una finalidad determinada) Trabajo cooperativo: redactar informe
C4.5	Dominar un repertorio limitado de estructuras sintácticas de uso habitual, y emplear para comunicarse mecanismos sencillos lo bastante ajustados al contexto y a la intención comunicativa (repetición léxica, elipsis, deixis personal, espacial y temporal, yuxtaposición, y conectores y marcadores discursivos frecuentes).	CCL CAA SIEP	4%	Exámenes de gramática al final de cada unidad Exámenes de writing (redacción de textos utilizando las estructuras gramaticales adecuadas en el tiempo adecuado al texto que se escribe, los conectores y signos de puntuación) Trabajo cooperativo: redactar informe
C4.6	Conocer y utilizar un repertorio léxico escrito suficiente para comunicar información, opiniones y puntos de vista breves, simples y directos en situaciones habituales y cotidianas, aunque en situaciones menos corrientes y sobre temas menos conocidos haya que adaptar el mensaje.	CCL CEC	4%	Exámenes de vocabulario de cada unidad Exámenes de verbos irregulares Exámenes de writing (redacción de textos utilizando un vocabulario adecuado a su nivel) Trabajo cooperativo: redactar informe
C4.7	Conocer y aplicar, de manera adecuada para hacerse comprensible casi siempre, los signos de puntuación elementales (p. e. punto, coma) y las reglas ortográficas básicas (p. e. uso de mayúsculas y minúsculas, o separación de palabras al final de línea), así como las convenciones ortográficas más habituales en la redacción de textos en soporte electrónico (p. e. SMS, WhatsApp).	CCL, CAA, SIEP	2%	Exámenes de writing (redacción de textos) Trabajo cooperativo: redactar informe
C4.8	Identificar algunos elementos culturales o geográficos propios de países y culturas de habla inglesa y mostrar interés por conocerlos.	CAA, CSC, CEC	1%	Trabajo de investigación individual y/o trabajo cooperativo (informe)
C4.9	Valorar la lengua inglesa como instrumento para comunicarse y dar a conocer la cultura andaluza.	SIEP, CEC	1%	Trabajo de investigación individual y/o trabajo cooperativo (informe)



SEGUNDA LENGUA EXTRANJERA (FRANCÉS) 3º ESO

Nº	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CC CLAVE	PESO	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
BLOQUE 1. COMPRENSIÓN DE TEXTOS ORALES				
A1	Reconocer la información principal de textos orales bien organizados, transmitidos por múltiples canales, en un registro neutro, formal o informal, y vinculados a temas de la vida cotidiana o a temas de ámbito general o personal, siempre que las condiciones de audición sean las más favorables.	CCL, CD, CAA.	5 %	- Intervenciones orales en clase - Ejercicios de comprensión oral - Pruebas objetivas de comprensión oral
A2	Adquirir y saber aplicar las estrategias necesarias para comprender el sentido general o específico de un texto determinado.	CCL.	1 %	- Intervenciones orales en clase - Ejercicios de comprensión oral
A3	Utilizar para la comprensión de los distintos textos el conocimiento sobre aspectos socioculturales y sociolingüísticos relativos a la vida cotidiana, condiciones de vida y entorno, relaciones interpersonales (entre hombres y mujeres, en el trabajo, en el centro educativo, en las instituciones), comportamientos (gestos, expresiones faciales, uso de la voz, contacto visual), y convenciones sociales (costumbres, tradiciones).	SIEP, CCL, CAA.	2 %	- Intervenciones orales en clase - Ejercicios de comprensión oral
A4	Reconocer e identificar las funciones más relevantes de un texto, así como sus patrones discursivos.	CCL, CAA, SIEP.	2 %	- Intervenciones orales en clase - Ejercicios de comprensión oral
A5	Identificar y aplicar conocimientos sobre patrones sintácticos y discursivos propios de la comunicación oral, así como significados vinculados.	CCL, CAA.	4 %	- Intervenciones orales en clase - Ejercicios de comprensión oral
A6	Reconocer léxico oral relacionado con hábitos de la vida cotidiana o con temas de ámbito general o de interés personal, y extraer del contexto y del cotexto, con ayuda de las imágenes, el significado de las expresiones usadas.	CAA, SIEP.	4 %	- Intervenciones orales en clase - Ejercicios de comprensión oral - Pruebas objetivas de comprensión oral
A7	Discriminar estructuras sonoras, acentuales, rítmicas y de entonación comunes de la lengua, e identificar sus significados e intenciones comunicativas.	CCL.	1 %	- Intervenciones orales en clase - Ejercicios de comprensión oral
A8	Valorar la lengua extranjera como instrumento para comunicarse y dar a conocer la cultura y el patrimonio andaluz.	SIEP, CEC.	2 %	- Intervenciones orales en clase - Ejercicios de comprensión oral
BLOQUE 2. EXPRESIÓN DE TEXTOS ORALES.				
B1	Producir textos breves y comprensibles, de forma oral, en los distintos registros de la lengua para dar, solicitar o intercambiar información sobre temas cotidianos e identificativos, aunque esta producción presente pausas y vacilaciones en su producción.	CCL, CD, SIEP.	5 %	- Intervenciones orales en clase - Pruebas objetivas de expresión oral
B2	Utilizar las pautas lingüísticas más adecuadas para elaborar textos orales breves y bien estructurados.	CCL.	1 %	- Intervenciones orales en clase - Pruebas objetivas de expresión oral
B3	Hacer uso de los conocimientos socioculturales y sociolingüísticos adquiridos vinculados a las relaciones interpersonales para crear textos orales respetando siempre las normas de cortesía entre los interlocutores.	CCL, CAA, CEC, CSC.	1 %	- Intervenciones orales en clase - Pruebas objetivas de expresión oral



B4	Utilizar las funciones propias de cada propósito comunicativo, utilizando las estrategias más comunes de dichas funciones y los patrones discursivos más frecuentes para estructurar el texto de forma sencilla y clara manteniendo siempre la coherencia y la cohesión interna de la comunicación.	CCL, CAA.	1 %	- Intervenciones orales en clase - Pruebas objetivas de expresión oral
B5	Dominar un repertorio limitado de estructuras sintácticas frecuentes y de mecanismos sencillos de cohesión y coherencia.	CCL, SIEP, CAA.	4 %	- Intervenciones orales en clase - Pruebas objetivas de expresión oral
B6	Este criterio pretende evaluar los conocimientos que posee el alumno sobre la lengua para poder producir un acto comunicativo coherente y simple. Dominar y emplear un léxico oral lo suficientemente amplio para poder proporcionar información y opiniones breves y sencillas sobre situaciones habituales de comunicación.	CCL, CAA.	4 %	- Intervenciones orales en clase - Pruebas objetivas de expresión oral
B7	Pronunciar y entonar de forma comprensible, sin por ello evitar errores o el acento extranjero, y aunque los interlocutores tengan que solicitar aclaraciones o repeticiones.	CCL, SIEP.	4 %	- Intervenciones orales en clase - Pruebas objetivas de expresión oral - Lectura en voz alta
B8	Dominar frases cortas, estructuras léxicas y fórmulas para saber desenvolverse de manera eficaz en actos de comunicación relacionados con situaciones de la vida cotidiana, interrumpiendo el discurso para proporcionar o pedir información.	CCL, CAA.	4 %	- Intervenciones orales en clase - Pruebas objetivas de expresión oral
B9	Participar en actos de comunicación sencillos, haciendo uso de fórmulas y gestos para tomar o ceder la palabra, aunque ello implique detener el acto de habla.	CCL.	1 %	- Intervenciones orales en clase - Pruebas objetivas de expresión oral
B10	Valorar la lengua extranjera como instrumento para comunicarse y dar a conocer la cultura y el patrimonio andaluz.	SIEP, CEC.	2 %	- Intervenciones orales en clase - Pruebas objetivas de expresión oral
BLOQUE 3. COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS				
C1	Extraer la información principal que aparece en textos breves y bien estructurados escritos en registro formal o neutro en los distintos formatos disponibles, que tratan de asuntos cotidianos, de temas de interés o relevantes para el estudio, y que contengan estructuras sencillas y un léxico de uso común.	CCL, CD, CAA.	7 %	- Ejercicios de comprensión escrita - Pruebas objetivas de comprensión escrita
C2	Ser capaz de aplicar estrategias varias para una comprensión global del texto y de los elementos más relevantes del mismo.	CCL, CAA.	1 %	- Ejercicios de comprensión escrita
C3	Tener un conocimiento básico de aspectos sociolingüísticos y socioculturales vinculados a la vida cotidiana y saber aplicarlos cuando corresponda.	CSC, CCL, CEC.	2 %	- Ejercicios de comprensión escrita
C4	Identificar las funciones comunicativas más importantes presentes en un texto y un repertorio de sus exponentes más frecuentes.	CCL.	2 %	- Ejercicios de comprensión escrita
C5	Usar para la comprensión los constituyentes formales y las estructuras sintácticas más frecuentes.	CCL, CAA.	4 %	- Ejercicios de comprensión escrita - Pruebas objetivas de comprensión escrita
C6	Identificar el léxico relacionado con situaciones de la vida cotidiana y con temas generales o de interés propio, y extraer del contexto y del cotexto el significado de los distintos términos y expresiones usadas.	CCL, CAA.	4 %	- Ejercicios de comprensión escrita - Pruebas objetivas de comprensión escrita



C7	Reconocer las principales nociones ortográficas, tipográficas y de puntuación propias de la lengua extranjera en cuestión, así como las abreviaturas y símbolos más comunes.	CCL.	2 %	- Ejercicios de comprensión escrita
C8	Valorar la lengua extranjera como instrumento para comunicarse y dar a conocer la cultura y el patrimonio andaluz.	SIEP, CEC.	2 %	- Ejercicios de comprensión escrita
BLOQUE 4. EXPRESIÓN DE TEXTOS ESCRITOS				
D1	Redactar, en formato de impresión o digital, textos breves, sencillos y de estructura clara sobre situaciones habituales de la vida cotidiana o de interés propio, en un registro neutro o informal, empleando las distintas estrategias de ortografía y signos de puntuación.	CCL, CD, CAA.	7 %	- Actividades en el cuaderno/ Teams - Trabajo cooperativo - Trabajos de creación de contenido (Teams) - Pruebas objetivas escritas
D2	Aprender y aplicar estrategias aprendidas para elaborar un texto escrito de forma sencilla y clara.	CCL, CAA.	1 %	- Actividades en el cuaderno/ Teams - Trabajo cooperativo - Trabajos de creación de contenido (Teams)
D3	Aplicar en la elaboración de textos escritos los conocimientos socioculturales y sociolingüísticos adquiridos para tratar temas de índole persona, social.	CCL, CEC.	2 %	- Actividades en el cuaderno/ Teams - Trabajo cooperativo - Trabajos de creación de contenido (Teams)
D4	Utilizar las funciones exigidas por el acto de comunicación, utilizando los elementos más importantes de dichas funciones y los patrones discursivos conocidos.	CCL.	2 %	- Actividades en el cuaderno/ Teams - Trabajo cooperativo - Trabajos de creación de contenido (Teams)
D5	Dominar un número determinado de estructuras sintácticas de uso frecuente, y emplearlas en actos de comunicación sencillos y claros.	CCL, SIEP.	6 %	- Actividades en el cuaderno/ Teams - Trabajo cooperativo - Trabajos de creación de contenido (Teams) - Pruebas objetivas escritas
D6	Conocer estructuras léxicas suficientes para poder trasladar a nuestros interlocutores información breve y clara sobre situaciones habituales y cotidianas.	CCL, SIEP.	6 %	- Actividades en el cuaderno/ Teams - Trabajo cooperativo - Trabajos de creación de contenido (Teams) - Pruebas objetivas escritas
D7	Conocer y aplicar signos de puntuación y reglas ortográficas de forma correcta para producir textos escritos con corrección formal.	CCL, CAA.	2 %	- Actividades en el cuaderno/ Teams - Trabajo cooperativo - Trabajos de creación de contenido (Teams)
D8	Valorar la lengua extranjera como instrumento para comunicarse y dar a conocer la cultura y el patrimonio andaluz.	SIEP, CEC.	2 %	- Actividades en el cuaderno/ Teams - Trabajo cooperativo - Trabajos de creación de contenido (Teams)